



Swarup-Sadhan

তোমার চরণ ছাড়া
 আর কিছু নাহি কামনীয়
 যত দূরে চ'লে যাই,
 নিজ হাতে কাছে টেনে নিও ॥
 বাহিরে মজিলে মন
 হইও হন্দি-রমণ,
 হন্দয়ের মাঝে তব
 অনুপম প্রেম দেলে দিও ;
 তোমার নিজের গুণে
 হ'য়ো তুমি মম প্রাণ-প্রিয় ॥

তুমি যে কত আপন
 জানিয়াও যদি যাই ভুলে,
 আপনার হাতে তুমি
 মোহক আঁখি দিও খুলে ;
 আমারে তোমার করি'
 নিও, নিও, নিও হরি,
 'আমার' বলিতে যেন
 নাহি কিছু থাকে মোর স্বীয় ॥

স্থায়ী

II -া- সা- রা- স | স-সা- গা- গা- | সা- র-সা- গা- রা- | -া- সা- রা- |
 ০ ০ তো- মা- ০ ০ র- চ ০- র ০ ০ ০ ০ গ- ০ ছ- ড- ০

I -া- মা- জ্ঞা- | জ্ঞা- জ্ঞা- জ্ঞা- মা- | রা- সা- গা- | -া- স-র- ম- জ্ঞা- |
 ০ ০ আ- ০ র- কি- ছ- ০ ন- ০ হি- ০ ০ কা- ০ ম- ০

I জ্ঞা- রা- রা- সা- | সা- -া- -া- | -া- -া- রা- | মা- পা- গা- |
 নী- ০ ০ ০ য- ০ ০ ০ ০ ০ য- ০ ত- দু- রে- ০

I গা -া গা ধা । সগা -া -া গা I -া -া ধা ধা । গা গা গা -া I
চ ০ লে ০ যাং ০ ই ০ ০ ০ নি ০ জ হা তে ০

I ধণ্ড ধা পা মা । পা ধা ধর্মা গা I গা ধা পা ধা । পমা নপা পমা জ্ঞা I
কা ০ ছে ০ টে ০ নে ০ ০ নি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া মা জ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা মা I রা -া সা গা । -া সরা রমা জ্ঞা I
০ ০ আ ০ ব্ৰ কি ছু ০ না ০ হি ০ ০ কা ০ ম ০ ০

I জ্ঞা রা রা সা । সা -া -া II
নী ০ ০ ০ য ০ ০ ০

অন্তরা

II {-া -া মা -া । পা পা পা সা I সা -া সা -া । সা -া -া -া I
০ ০ বা ০ হি রে ম ০ জি ০ লে ০ ম ০ ০ ন

I -া -া সা রী । রী সা সা গা I সা রী রী সা । সা রী জ্ঞা -া I
০ ০ হ ই ০ ও ০ হ দি ০ র ০ ম ০ ০ ণ

I -া -া রী রী । জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা I রী রী রী সা । -া রী জ্ঞা জ্ঞা I
০ ০ হ্ব ০ দ যে ০ র ম ০ কে ০ ০ ত ব ০

I -া -া রী রী । জ্ঞা রী সা সা I গা পা গা পা । -া গা গা গা I
০ ০ অ ০ নু প ০ ম ষে ০ ০ ম ০ চে ০ লে

I সা -া সা সা । সা -া -া -া } I {-া -া না সা -া না সা রী I
দি ০ ০ ০ ও ০ ০ ০ } { ০ ০ তো মা ০ ব্ৰ নি ০
০ ০ আ মা ০ ব্ৰ ব ০

[না সা শৰ্মা শৰ্মা] I {-া -া ধা ধা । সনাধপ পা মা I
I না সা সা গা । ধা -া পা পা } I {-া -া ধা ধা । সনাধপ পা মা I
জে ০ ০ ব্ৰ গু ০ গে ০ } ০ ০ হ ই ও ০ তু মি ০
লি ০ তে ০ দ্বয়ে ০ ন ০ তো ম ০ না ০ হি কি ছু ০

I মা রা রা -। মা পাধ ধণ সীঁ I গা ধা পধা পা । পমাণ্পা পমা জ্ঞা I

০ ০ ম ০ ম প্রা ণ ০ প্রি ০ ০০ ০ য ০ ০ ০০ ০

০ ০ থ ০ কে মো ০ র স্বী ০ ০০ ০ য ০ ০ ০০ ০

I -া মা জ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা মা I রা -। সা শা । -া সরা রমা জ্ঞা I

০ ০ আ ০ র কি ছ ০ না ০ হি ০ ০ কাং ম ০

I জ্ঞা রা রা সা । সা -। -া II

নী ০ ০ ০ য ০ ০ ০

II -া মা -। রা মা মা মা I পা -। পা -। পা পা -।

০ ০ তু ০ মি যে ০ ক ত ০ আ ০ প ০ ০ ন

I -া পা -। গা গা গা -। গা -। গা ধা । ধা গা ধণ সীঁ I

০ ০ জা ০ নি যা ও ০ য ০ দি ০ য ০ ০০ ই

I গা ধা পধা ধা । পা -। -া I -া -। পা -। সী না সী পা I

তু ০ ০ ০ লে ০ ০ ০ ০ ০ আ ০ প না ০ র

I পা -। গদা পদা । -া পা মা রা I -া -। রা রমা । পণ দাপ মপা -।

হ ০ তে ০ ০ ০ তু মি ০ ০ ০ মোহাঁ ০ ০ ন ধ০ ০

I মজ্ঞা -। জ্ঞা -। সা রা -। শা I সা -। সা -। -া -।

০ ০ ০ আঁ ০ খি দি ০ ও খু ০ লে ০ ০ ০ ০

I -া মা -। পা পা সী সী I সী সী সী সী । সী সী রসা গা I

০ ০ ০ আ ০ মা রে তো ০ ম ম ০ ০ ০ র ক ০ রিং ০

I -া -। না সী । সী রী রী সী I -া -। সী রী । রী জ্ঞা জ্ঞা রী I

০ ০ ০ নি ০ ও ০ ০ ০ ০ ০ নি ০ ও ০ ০ ০

I -া -। রী সী । -া নসী রমা জ্ঞা I জ্ঞা রী সৰী সী । সী সী সী -III

০ ০ ০ নি ০ ০ ০ ও ০ ০ ০ ০ হ ০ ০ ০ ০ রি ০ ০ ০

বিখ্দঃ- আমার বলিতে..... মোর স্বীয় উল্লেখিত সুরে হবে । পরে আর কিছু নাহি কামনীয় গাহিতে হবে ।